

Chant choral e naziuns culturalas

Dieta da lavur en avust a Ljubljana

DA GUIU SOBIELA-CAANITZ

■ **Il Rudè internaziunal da perscrutaziun innologica (RIPI) sa deditgescha a studis davart il chant ecclesiastic ed ils cudeschs da chorals. Ses parura è prof. Franz Karl PraBl (Graz); la suprastanza cumpiglia anc trais commembers da Germania¹⁾ ed in, respectivamain, da l'Estonia, la Finlanda, la Gronda Bretagna, la Norvegia, ils Pajais bass e la Slovenia.** Gist en la chapitala da quest giuven stadi alpin, dals 5 als 10 u 12 avust 2001 organischa il RIPI ses proxim congress. Il tema da Ljubljana 2001, «Chant ecclesiastic ed identitad naziunala», interessa tgi che s'occupa da l'interdependenza tranter baselgias e culturas. Plinavant porscha la scuntrada pliras occasiuns d'emprender ad enconuscher in pajais da dus milliuns olmas ch'ins cuntanscha da Grischnun en paucas uras d'auto e che vegn prest commember da l'Uniuin Europeica e lura dal spazi da Schengen.

Chorals stimuleschan la schientscha culturala

Il program dal congress distingua tranter indesch referents principals e dudesch coreferents. Tschintg dals principals empromettan bier. Suprastant Stefan A. Ferencak discorra davart «chant ecclesiastic ed identitad naziunala en Slovenia», l'Africana dal sid Elsabé Kloppers davart la medemma dumonda tar ses cumpatriots reformads da linguatg «afrikaans», ed il suprastant britannic canoni Alan Luff davart imnis che hajan stgaffi talas identitads en ses

pajais. Lura vegnan dus referats pli spezial. Quel da la Finnaisa Hannu Vapaa-vuori tracta «il chant choral ed il resvegli da la schientscha culturala en la Finlanda da la segunda mesadad dal 19avel tschientaner», pia cur che la vita spiertala da lez pajais protestant s'exprimeva cunzunt per svedais. Il Sloven Marijan Smolik preschenta il reformatur e predigtant Primoz Trubar (1508–1586), il creatur da la lingua slovena da scrittira. Quatter coreferents van en la medema direcziun. Bernard Smilde (Pajais bass) analisescha l'interdependenza tranter chant choral e schientscha culturala tar ils passa 300 000 Frisons reformads en il nord dal pajais. Il Svedais da Finlanda Karl-Johan Hansson preschenta imnis finnaiss e svedais che hajan stgaffi identitads culturalas. «Il chant choral sco factur da schientscha per la cuminanza slovena da Carnizia», uschia il titel dal referat che Joseph Ropitz deditgescha ad ina minoritad tradiziunalmain stimulada da ses spirituals visavi il naziunalissem tudestg anticlerical da la maioritad; oz vivan passa 30 000 Slovens en ina sdrima da Carnizia, sper il cunfin da Slovenia ed in parts da la chapitala Klagenfurt/Celovec. Matej Podstensek preschenta ils chants ecclesiastics en l'ost da Slovenia, enturn la citad da Maribor, durant l'emprima mesadad dal 19avel tschientaner, pia en in temp da prevalenza linguistica tudestga.

Per enconuscher la Slovenia

Il program accompagnant dal congress cumpiglia chant cuminaivel, celebraziun da cults divins, preschentaiziun da

cudeschs da chorals e lavur da gruppas, dentant era visitas da la citad veglia e da l'exposiziun innologica en la biblioteca dal Seminari da spirituals. L'antieriur archuvestg da Ljubljana, Alojzij Sustar (*1920), burgais svizzer, è stà professer da teologia a Cuira. Ils organisateurs slovens da la scuntrada, manads da Stefan Ferencak (Maribor), vulan mussar als congressists las bellezzas naturalas e ritgezzas spiertalas da lur pajais. Tgi che vul po star dus dis dapli e far part d'excursiuns. Ils 11 d'avust visitesch'ins dus lieus turistics tranter Ljubljana ed il cunfin da Carnizia: Skofja Loka, citad veglia fitg bain mantegnida, e cunzunt Bled: «In lai radund e verd stgir, circundà da gualds verds, cun la culissa da las Alps cuvertas da naiv, sin ina riva in precipizi dominà dapi milli onns d'in chastè squadrà, ed enamez il lai in'insletta grippusa cun ina baselgia barocca²⁾. Ils 12 d'avust van ins sin il carst encunter Trieste, en il cuvel da stalactits da Postojna (talian Postumia, profunditad 115 m) e sin il mut-baselgia da Hrastovlje (talian Cristoglie), cun picturas giaglias da 1490, vi da la miraglia, che represchentan skelets riend tar il saut dals morts. Lezza meditaziun davart in destin che na schanegia nagin dat ina conclusiun adattada per ina dieta davart il chant en il cult divin.

¹⁾ T. a. secretari Christian Finke, Gallwitzallee 6, D-12249 Berlin. Telefon 0049 30 76680165. Fax (biro) 0049 30 774128. Posta electronica: c.finke@berlin.de.

²⁾ Petra Rehder, Slowenien. Minca (C.H. Beck, ISBN 3 406 39879 0) 1999, p. 75.